

saül
bellow

le don
de
humboldt

roman

LETTRES
ÉTRANGÈRES
flammarion

saül bellow

le don de humboldt

traduit de l'américain par henri robillot
et anne rabinovitch

Le poète Von Humboldt Fleisher, mort au début des années soixante-dix, avait eu son heure de gloire. Mais, l'âge aidant, la folie s'était emparée de lui, avec la misère. Charlie Citrine, enthousiasmé par les œuvres de celui qui, croyait-il deviendrait le grand poète de l'Amérique, avait quitté sa province - Appleton, Wisconsin, pour connaître ce maître et découvrir son message.

Aujourd'hui, Charlie est un écrivain célèbre. Il vit à Chicago, et des menaces innombrables troublent son existence; son épouse le poursuit de ses avocats et de ses exigences. Cantabile, gangster fantaisiste et inquiétant, vient de démolir sa Mercedes. Son ami Thaxter lui revient cher et ne tient jamais ses promesses. Charlie échappe à toutes ces tracasseries quotidiennes grâce à la voluptueuse Renata. Mais le voici bouleversé par un message posthume de Humboldt, son ami poète, son "gourou". Don de poète ou don d'amitié? Serait ce une plaisanterie macabre? Le lecteur se voit entraîné dans le long voyage du passé, où la confusion est richesse, où le temps s'arrête, entre le réel et l'émotion, l'humour et la tendresse - découverte inépuisable...

LE DON DE HUMBOLDT est le dernier, et le plus autobiographique des huit romans de Saül Bellow.

Bellow-Citrine qui, recevant le Prix Nobel de Littérature en 1976, commenta :
" L'enfant que je suis se réjouit, mais l'adulte est sceptique."

FF 4092 78-V

